

العجوز... والصبيّة ..!

قرآن وسنه

نحن في موسم استقبال المرشحين المستقلين والأحزاب السياسية، يحكم هذا الموقف بتكوين إلى الشعب، ويصوتون على استرضائه وتلبية رغباته، ومن حق الشعب الانتخاب بل من واجبه أن يملأ على المرشحين واجباته، وأن يملأ بكل صراحة وجراءة ما يعنيه من مناصب والأول، وما يتطلع إليه نفسه من رغبات وأمان.

لوس مخلصا من يختار مرشحا لمستحقته الخاصة وليس مصالح الأمة كلها، لوس مخلصا لوطنه وأمه من يختار شخصا يعلم أنه لوس بذي كفاية عقلية وثقافية ولأبدي قوة على معارضة الحكومة إذا دعا الأمر إلى معارضة، ليس مخلصا من يختار شخصا تقوم حياته - فيما يتم - على الماربع الشخصية، يعارض لاجل المعارضة، ويؤيد الحكومة لأن له مصالح لدى الحكومة.

سنما كثر الوعود وكلة الاعمال، سنما أصوات التناقض التي تزين الباطل فتحميه ثوب الحق، وتنتكس من مقامه الانحراف وتنتكس لها الاضرار.

نحن أول تخلف في الإسلام هو الذي حدث بعد مقتل عمر، وقد اختار ستة من أهل الشورى كلهم يصلح للخلافة، وقد خلع عبدالرحمن بن عوف نفسه، ومضى يستطلع أراء الناس في أمته وصفي، حتى كان يستوفى البيوت المار بغيره فيسأله عن براه أهدا إليه الخلافة، فاجاب أن نعم بدون أي احتراش أو تحفظ وكان هذا مارجح عثمان على عني، فقلده الخلافة.

ولامت السيدة عائشة - رضي الله عنها - معاوية على توليته يزيد ابنه ولاية عهد، فقال معاوية: يا أم المؤمنين ما قصتك شيئا من صلحك، فلم تعطيني عني؟ قالت: ما عن صلحي سألته، ولكن أسألك عن مصالح المسلمين.

وفي هذين المثالين، نرى الصالح العام هو الأساس الذي يؤثر له حكمه من حكم، ويختار بسببه الحكم شخص دون آخر.

وإن فحين مطالبون - بتوجيه الإسلام - الاختيار إلى شخص كان، والاختيار شخصاً خدام مصالح شخصية، والاختيار شخصاً عاماً، بل مع كل هوى ويؤيد كل اقراح لبيده الآخرين، وللحديث بقية غدا إن شاء الله.

د. عبدالجليل شلبي



المستشار حسن جمعة

وافضت محكمة التفتيش برئاسة المستشار حسن جمعة وأمانة سر نظير الإسلام السروي الطعن في الحكم لأن المحكمة الجنائية كما قالت محكمة التفتيش ان تستخلص الواقعة من انتفاها وعناصرها المختلفة بشرط ان يكون استخلاصها سابقا وان يكون دليلها فيما انتهت إليه قسما في أوراق الدعوى.



القصد الجنائي في جريمة الاختلاس لايتوافر اذا كان المتهم عديم الخبرة

وقالت المحكمة برئاسة المستشار الامير تادرس ميخائيل وعضوية المستشارين عبد الرحمن خليل

والسيد البندوي وحضور احمد الششتاوي وكيل النيابة وأمانة سر محمد الالبي ومحمود درغام انه لا توافر لجهة العمل عدم درايته بالصّل

من قبل وقررت استبعاد عن الاعمال المخترية لعدم الكفاية الا ان ذلك لم يتم واستمر المتهم في العمل.

وحيث انه قد ثبت للمحكمة ان المعز في عهده المتهم لم يكن راجعا للاختلاس ولما كان نتيجة الاموال

وعدم درايته فان القصد الجنائي في جريمة الاختلاس يكون قد تخطف ومن ثم بعد الاتهام غير ثابت في حقه ولا يوافر للمتهم ان توافر ان الجهة

الاذنية لتتبع لها المتهم قد ساهمت في وجود المعز بعينه ولها عوت اليه بمل ليس له فيه خيرة وقررت

ردى حتى قرأت الواقعة وتامل المحكمة تلك مستقبلا حفاظا على المال العام.

كتبت - نادية السيد : كانت ليلة قمرية من ابالي فصل الربيع عندما ذلّ الزوج - ٦٥ سنة - الى مخدع زوجته الصبية - ٢٢ سنة - وشمرت الزوجة الصبية ان زوجها الشيخ طلب ممارسة حقونه فقلقت الى الارض لتزاد على الحسية وحدها.

وتأثر هذا التصرف خبطة الزوج الشيخ وعزت عليه رجولته للامانة فترك المخدع لينقض على زوجته ركلا بدميه ثم يطعن يديه على رقبته بكل ما اوتي من قوة لتفلس فلا يتركها الا بعد ان فاضت روحها فربصها الى الدور الارضي من المسكن الذي يوشان فيه بغيرها ثم نفضها بجوار السالم ثم بجة صاعدا الى حجرة ليودع بصليحة الجاز

يسكنها عليها ويضلل لئلا يراها لافقاء معلم جريته ولا يهان بالها جريمة لتجار حتى اذا ما تلت القاتل على جثة الزوجة الصبية وخدعة وتطافت النار التي تشتعلت في قلبه

بسبب تصرف الزوجة التي سبق ان اعلمته برجولته المعقودة فلم يخرجها ليقابل باب المسكن ويتجول في حله

بضع ساعات في ظلم الليل حتى اذا بدلت الساعة السليمة صباحا يعود الى مسكنه ليجلس امام باب المنزل فتنادي احد جاراته في التماسه طلب

منه ان يبيدها بعض التوابل فيدهرها بصبيحة فتجلس منه على يد خطوط تنتظر منه لشرائه التوابل ويوم بعد

فترة ليخرج باب المنزل فتطرق الجارة خلفه مسرا وراء التوابل فتشاهد الجثة المحترقة تصرع وتشتت بينما الزوج يتظاهر بالتعجب للزوجة.

ويقبض على الزوج فتل سبب الجريمة وبالتحقيق وبذلك التحريات تبحث عن القاتل لكن التحريات سرعان ما تنسحب الى الزوج المتهم بعد ان شهودت من الزوجة وعصمة اليه ان الزوجة حشرت منه الزوجة التي لم

مرات خلال مدة الزوجة التي لم

مخازن :

لنماط - السيد الشويبي :

اصدر رئيس جمعية الاختلاص للزراعي بالرسكو قرارا باستبعاد بعض عزم امين المختار الصبيحة من

عنه لعدم درايته بالاختلاص المخترية ومع ذلك ظل هذا القرار حبر على ورق فبحث معز في عهده بلغ الفين

ورق الجنيهات وقمته الجمعية في التولية التي قمته للمحكم بتهمة اختلاس قطع الخضر.

المملكة للجمعية وترفع عنه ضياء داود الا ان محكمة جبايات

لنماط التي حرم امامها المتهم قضت ببرائته لان الادلة اقصمتها التولية

للتلليل على اقله المتهم فاسرة على بلوغ حد الكفاية لاثبات قصد الاختلاس لان احدا من الشهود كان

يلعب بالمعز في عهده التهم كان نتيجة الاختلاص بالاضافة الى ان

تأثير الخبر قطع بان المعز في عهده المتهم راجع للاعمال وعدم درايته

بالاختلاص المخترية وان قطع الخبر بعينه متعددة وكثيرة ومن ثم فان نسبة المعز في كل صنف على حدة تعتبر ضئيلة.

ملاحظات :

بعد وفاة المالك تذكر مرفق المياة انه لم يتم بالتفتيش

طامية - محمد الياس :

في بداية عام ٨٤ تعاقب مرفق مياه الشرب بمحافظة القليوبية مع الماقل

محمود التوتار لتجديد مواسير مياه الشرب ببلدة طامية بتكاليف ٢٠٠ ألف

جنيه وتقرر العقد على ان تتم الصيانة خلال عشرة شهور من تاريخ

التعاقد .. واتجه الماقل الى شركة سيجورات لفصل بنوجب خطابات مرفق المياه على مواسير قيمتها ١٥٦ ألف جنيه.

وبمرت الشهور العشرة ولم يتم التنفيذ وطلعت الماقلية مع الماقلية

المماثل منذ ذلك الوقت ولم يتخذ الماقل اجراء ضد الماقل بسبب الصيانة او استرداد المبالغ وتوقيع

الزوجة الصبية - ٢٢ سنة - وشمرت الزوجة الصبية ان زوجها الشيخ طلب ممارسة حقونه فقلقت الى الارض لتزاد على الحسية وحدها.

وتأثر هذا التصرف خبطة الزوج الشيخ وعزت عليه رجولته للامانة فترك المخدع لينقض على زوجته ركلا بدميه ثم يطعن يديه على رقبته بكل ما اوتي من قوة لتفلس فلا يتركها الا بعد ان فاضت روحها فربصها الى الدور الارضي من المسكن الذي يوشان فيه بغيرها ثم نفضها بجوار السالم ثم بجة صاعدا الى حجرة ليودع بصليحة الجاز

يسكنها عليها ويضلل لئلا يراها لافقاء معلم جريته ولا يهان بالها جريمة لتجار حتى اذا ما تلت القاتل على جثة الزوجة الصبية وخدعة وتطافت النار التي تشتعلت في قلبه

بسبب تصرف الزوجة التي سبق ان اعلمته برجولته المعقودة فلم يخرجها ليقابل باب المسكن ويتجول في حله

بضع ساعات في ظلم الليل حتى اذا بدلت الساعة السليمة صباحا يعود الى مسكنه ليجلس امام باب المنزل فتنادي احد جاراته في التماسه طلب

منه ان يبيدها بعض التوابل فيدهرها بصبيحة فتجلس منه على يد خطوط تنتظر منه لشرائه التوابل ويوم بعد

فترة ليخرج باب المنزل فتطرق الجارة خلفه مسرا وراء التوابل فتشاهد الجثة المحترقة تصرع وتشتت بينما الزوج يتظاهر بالتعجب للزوجة.

ويقبض على الزوج فتل سبب الجريمة وبالتحقيق وبذلك التحريات تبحث عن القاتل لكن التحريات سرعان ما تنسحب الى الزوج المتهم بعد ان شهودت من الزوجة وعصمة اليه ان الزوجة حشرت منه الزوجة التي لم

مرات خلال مدة الزوجة التي لم

مخازن :

لنماط - السيد الشويبي :

اصدر رئيس جمعية الاختلاص للزراعي بالرسكو قرارا باستبعاد بعض عزم امين المختار الصبيحة من

عنه لعدم درايته بالاختلاص المخترية ومع ذلك ظل هذا القرار حبر على ورق فبحث معز في عهده بلغ الفين

ورق الجنيهات وقمته الجمعية في التولية التي قمته للمحكم بتهمة اختلاس قطع الخضر.

المملكة للجمعية وترفع عنه ضياء داود الا ان محكمة جبايات

لنماط التي حرم امامها المتهم قضت ببرائته لان الادلة اقصمتها التولية

للتلليل على اقله المتهم فاسرة على بلوغ حد الكفاية لاثبات قصد الاختلاس لان احدا من الشهود كان

يلعب بالمعز في عهده التهم كان نتيجة الاختلاص بالاضافة الى ان

تأثير الخبر قطع بان المعز في عهده المتهم راجع للاعمال وعدم درايته

بالاختلاص المخترية وان قطع الخبر بعينه متعددة وكثيرة ومن ثم فان نسبة المعز في كل صنف على حدة تعتبر ضئيلة.

ملاحظات :

بعد وفاة المالك تذكر مرفق المياة انه لم يتم بالتفتيش

طامية - محمد الياس :

في بداية عام ٨٤ تعاقب مرفق مياه الشرب بمحافظة القليوبية مع الماقل

محمود التوتار لتجديد مواسير مياه الشرب ببلدة طامية بتكاليف ٢٠٠ ألف

جنيه وتقرر العقد على ان تتم الصيانة خلال عشرة شهور من تاريخ

التعاقد .. واتجه الماقل الى شركة سيجورات لفصل بنوجب خطابات مرفق المياه على مواسير قيمتها ١٥٦ ألف جنيه.

وبمرت الشهور العشرة ولم يتم التنفيذ وطلعت الماقلية مع الماقلية

المماثل منذ ذلك الوقت ولم يتخذ الماقل اجراء ضد الماقل بسبب الصيانة او استرداد المبالغ وتوقيع

الزوجة الصبية - ٢٢ سنة - وشمرت الزوجة الصبية ان زوجها الشيخ طلب ممارسة حقونه فقلقت الى الارض لتزاد على الحسية وحدها.

وتأثر هذا التصرف خبطة الزوج الشيخ وعزت عليه رجولته للامانة فترك المخدع لينقض على زوجته ركلا بدميه ثم يطعن يديه على رقبته بكل ما اوتي من قوة لتفلس فلا يتركها الا بعد ان فاضت روحها فربصها الى الدور الارضي من المسكن الذي يوشان فيه بغيرها ثم نفضها بجوار السالم ثم بجة صاعدا الى حجرة ليودع بصليحة الجاز

يسكنها عليها ويضلل لئلا يراها لافقاء معلم جريته ولا يهان بالها جريمة لتجار حتى اذا ما تلت القاتل على جثة الزوجة الصبية وخدعة وتطافت النار التي تشتعلت في قلبه

بسبب تصرف الزوجة التي سبق ان اعلمته برجولته المعقودة فلم يخرجها ليقابل باب المسكن ويتجول في حله

بضع ساعات في ظلم الليل حتى اذا بدلت الساعة السليمة صباحا يعود الى مسكنه ليجلس امام باب المنزل فتنادي احد جاراته في التماسه طلب

منه ان يبيدها بعض التوابل فيدهرها بصبيحة فتجلس منه على يد خطوط تنتظر منه لشرائه التوابل ويوم بعد

فترة ليخرج باب المنزل فتطرق الجارة خلفه مسرا وراء التوابل فتشاهد الجثة المحترقة تصرع وتشتت بينما الزوج يتظاهر بالتعجب للزوجة.

ويقبض على الزوج فتل سبب الجريمة وبالتحقيق وبذلك التحريات تبحث عن القاتل لكن التحريات سرعان ما تنسحب الى الزوج المتهم بعد ان شهودت من الزوجة وعصمة اليه ان الزوجة حشرت منه الزوجة التي لم

مرات خلال مدة الزوجة التي لم

مخازن :

لنماط - السيد الشويبي :

اصدر رئيس جمعية الاختلاص للزراعي بالرسكو قرارا باستبعاد بعض عزم امين المختار الصبيحة من

عنه لعدم درايته بالاختلاص المخترية ومع ذلك ظل هذا القرار حبر على ورق فبحث معز في عهده بلغ الفين

ورق الجنيهات وقمته الجمعية في التولية التي قمته للمحكم بتهمة اختلاس قطع الخضر.

المملكة للجمعية وترفع عنه ضياء داود الا ان محكمة جبايات

لنماط التي حرم امامها المتهم قضت ببرائته لان الادلة اقصمتها التولية

للتلليل على اقله المتهم فاسرة على بلوغ حد الكفاية لاثبات قصد الاختلاس لان احدا من الشهود كان

يلعب بالمعز في عهده التهم كان نتيجة الاختلاص بالاضافة الى ان

تأثير الخبر قطع بان المعز في عهده المتهم راجع للاعمال وعدم درايته

بالاختلاص المخترية وان قطع الخبر بعينه متعددة وكثيرة ومن ثم فان نسبة المعز في كل صنف على حدة تعتبر ضئيلة.

ملاحظات :

بعد وفاة المالك تذكر مرفق المياة انه لم يتم بالتفتيش

طامية - محمد الياس :

في بداية عام ٨٤ تعاقب مرفق مياه الشرب بمحافظة القليوبية مع الماقل

محمود التوتار لتجديد مواسير مياه الشرب ببلدة طامية بتكاليف ٢٠٠ ألف

جنيه وتقرر العقد على ان تتم الصيانة خلال عشرة شهور من تاريخ

التعاقد .. واتجه الماقل الى شركة سيجورات لفصل بنوجب خطابات مرفق المياه على مواسير قيمتها ١٥٦ ألف جنيه.

وبمرت الشهور العشرة ولم يتم التنفيذ وطلعت الماقلية مع الماقلية

المماثل منذ ذلك الوقت ولم يتخذ الماقل اجراء ضد الماقل بسبب الصيانة او استرداد المبالغ وتوقيع

الزوجة الصبية - ٢٢ سنة - وشمرت الزوجة الصبية ان زوجها الشيخ طلب ممارسة حقونه فقلقت الى الارض لتزاد على الحسية وحدها.

وتأثر هذا التصرف خبطة الزوج الشيخ وعزت عليه رجولته للامانة فترك المخدع لينقض على زوجته ركلا بدميه ثم يطعن يديه على رقبته بكل ما اوتي من قوة لتفلس فلا يتركها الا بعد ان فاضت روحها فربصها الى الدور الارضي من المسكن الذي يوشان فيه بغيرها ثم نفضها بجوار السالم ثم بجة صاعدا الى حجرة ليودع بصليحة الجاز

يسكنها عليها ويضلل لئلا يراها لافقاء معلم جريته ولا يهان بالها جريمة لتجار حتى اذا ما تلت القاتل على جثة الزوجة الصبية وخدعة وتطافت النار التي تشتعلت في قلبه

بسبب تصرف الزوجة التي سبق ان اعلمته برجولته المعقودة فلم يخرجها ليقابل باب المسكن ويتجول في حله

بضع ساعات في ظلم الليل حتى اذا بدلت الساعة السليمة صباحا يعود الى مسكنه ليجلس امام باب المنزل فتنادي احد جاراته في التماسه طلب

منه ان يبيدها بعض التوابل فيدهرها بصبيحة فتجلس منه على يد خطوط تنتظر منه لشرائه التوابل ويوم بعد

فترة ليخرج باب المنزل فتطرق الجارة خلفه مسرا وراء التوابل فتشاهد الجثة المحترقة تصرع وتشتت بينما الزوج يتظاهر بالتعجب للزوجة.

ويقبض على الزوج فتل سبب الجريمة وبالتحقيق وبذلك التحريات تبحث عن القاتل لكن التحريات سرعان ما تنسحب الى الزوج المتهم بعد ان شهودت من الزوجة وعصمة اليه ان الزوجة حشرت منه الزوجة التي لم

مرات خلال مدة الزوجة التي لم

مخازن :

لنماط - السيد الشويبي :

اصدر رئيس جمعية الاختلاص للزراعي بالرسكو قرارا باستبعاد بعض عزم امين المختار الصبيحة من

عنه لعدم درايته بالاختلاص المخترية ومع ذلك ظل هذا القرار حبر على ورق فبحث معز في عهده بلغ الفين

ورق الجنيهات وقمته الجمعية في التولية التي قمته للمحكم بتهمة اختلاس قطع الخضر.

المملكة للجمعية وترفع عنه ضياء داود الا ان محكمة جبايات

لنماط التي حرم امامها المتهم قضت ببرائته لان الادلة اقصمتها التولية

للتلليل على اقله المتهم فاسرة على بلوغ حد الكفاية لاثبات قصد الاختلاس لان احدا من الشهود كان

يلعب بالمعز في عهده التهم كان نتيجة الاختلاص بالاضافة الى ان

تأثير الخبر قطع بان المعز في عهده المتهم راجع للاعمال وعدم درايته

بالاختلاص المخترية وان قطع الخبر بعينه متعددة وكثيرة ومن ثم فان نسبة المعز في كل صنف على حدة تعتبر ضئيلة.

ملاحظات :

بعد وفاة المالك تذكر مرفق المياة انه لم يتم بالتفتيش

طامية - محمد الياس :

في بداية عام ٨٤ تعاقب مرفق مياه الشرب بمحافظة القليوبية مع الماقل

محمود التوتار لتجديد مواسير مياه الشرب ببلدة طامية بتكاليف ٢٠٠ ألف

جنيه وتقرر العقد على ان تتم الصيانة خلال عشرة شهور من تاريخ

التعاقد .. واتجه الماقل الى شركة سيجورات لفصل بنوجب خطابات مرفق المياه على مواسير قيمتها ١٥٦ ألف جنيه.

وبمرت الشهور العشرة ولم يتم التنفيذ وطلعت الماقلية مع الماقلية

المماثل منذ ذلك الوقت ولم يتخذ الماقل اجراء ضد الماقل بسبب الصيانة او استرداد المبالغ وتوقيع

الزوجة الصبية - ٢٢ سنة - وشمرت الزوجة الصبية ان زوجها الشيخ طلب ممارسة حقونه فقلقت الى الارض لتزاد على الحسية وحدها.

وتأثر هذا التصرف خبطة الزوج الشيخ وعزت عليه رجولته للامانة فترك المخدع لينقض على زوجته ركلا بدميه ثم يطعن يديه على رقبته بكل ما اوتي من قوة لتفلس فلا يتركها الا بعد ان فاضت روحها فربصها الى الدور الارضي من المسكن الذي يوشان فيه بغيرها ثم نفضها بجوار السالم ثم بجة صاعدا الى حجرة ليودع بصليحة الجاز

يسكنها عليها ويضلل لئلا يراها لافقاء معلم جريته ولا يهان بالها جريمة لتجار حتى اذا ما تلت القاتل على جثة الزوجة الصبية وخدعة وتطافت النار التي تشتعلت في قلبه

بسبب تصرف الزوجة التي سبق ان اعلمته برجولته المعقودة فلم يخرجها ليقابل باب المسكن ويتجول في حله

بضع ساعات في ظلم الليل حتى اذا بدلت الساعة السليمة صباحا يعود الى مسكنه ليجلس امام باب المنزل فتنادي احد جاراته في التماسه طلب

منه ان يبيدها بعض التوابل فيدهرها بصبيحة فتجلس منه على يد خطوط تنتظر منه لشرائه التوابل ويوم بعد

فترة ليخرج باب المنزل فتطرق الجارة خلفه مسرا وراء التوابل فتشاهد الجثة المحترقة تصرع وتشتت بينما الزوج يتظاهر بالتعجب للزوجة.

ويقبض على الزوج فتل سبب الجريمة وبالتحقيق وبذلك التحريات تبحث عن القاتل لكن التحريات سرعان ما تنسحب الى الزوج المتهم بعد ان شهودت من الزوجة وعصمة اليه ان الزوجة حشرت منه الزوجة التي لم

مرات خلال مدة الزوجة التي لم

مخازن :

لنماط - السيد الشويبي :

اصدر رئيس جمعية الاختلاص للزراعي بالرسكو قرارا باستبعاد بعض عزم امين المختار الصبيحة من

عنه لعدم درايته بالاختلاص المخترية ومع ذلك ظل هذا القرار حبر على ورق فبحث معز في عهده بلغ الفين

ورق الجنيهات وقمته الجمعية في التولية التي قمته للمحكم بتهمة اختلاس قطع الخضر.

المملكة للجمعية وترفع عنه ضياء داود الا ان محكمة جبايات

لنماط التي حرم امامها المتهم قضت ببرائته لان الادلة اقصمتها التولية

للتلليل على اقله المتهم فاسرة على بلوغ حد الكفاية لاثبات قصد الاختلاس لان احدا من الشهود كان

يلعب بالمعز في عهده التهم كان نتيجة الاختلاص بالاضافة الى ان

تأثير الخبر قطع بان المعز في عهده المتهم راجع للاعمال وعدم درايته

بالاختلاص المخترية وان قطع الخبر بعينه متعددة وكثيرة ومن ثم فان نسبة المعز في كل صنف على حدة تعتبر ضئيلة.

ملاحظات :

بعد وفاة المالك تذكر مرفق المياة انه لم يتم بالتفتيش

طامية - محمد الياس :

في بداية عام ٨٤ تعاقب مرفق مياه الشرب بمحافظة القليوبية مع الماقل

محمود التوتار لتجديد مواسير مياه الشرب ببلدة طامية بتكاليف ٢٠٠ ألف

جنيه وتقرر العقد على ان تتم الصيانة خلال عشرة شهور من تاريخ

التعاقد .. واتجه الماقل الى شركة سيجورات لفصل بنوجب خطابات مرفق المياه على مواسير قيمتها ١٥٦ ألف جنيه.

وبمرت الشهور العشرة ولم يتم التنفيذ وطلعت الماقلية مع الماقلية

المماثل منذ ذلك الوقت ولم يتخذ الماقل اجراء ضد الماقل بسبب الصيانة او استرداد المبالغ وتوقيع

الزوجة الصبية - ٢٢ سنة - وشمرت الزوجة الصبية ان زوجها الشيخ طلب ممارسة حقونه فقلقت الى الارض لتزاد على الحسية وحدها.

وتأثر هذا التصرف خبطة الزوج الشيخ وعزت عليه رجولته للامانة فترك المخدع لينقض على زوجته ركلا بدميه ثم يطعن يديه على رقبته بكل ما اوتي من قوة لتفلس فلا يتركها الا بعد ان فاضت روحها فربصها الى الدور الارضي من المسكن الذي يوشان فيه بغيرها ثم نفضها بجوار السالم ثم بجة صاعدا الى حجرة ليودع بصليحة الجاز

يسكنها عليها ويضلل لئلا يراها لافقاء معلم جريته ولا يهان بالها جريمة لتجار حتى اذا ما تلت القاتل على جثة الزوجة الصبية وخدعة وتطافت النار التي تشتعلت في قلبه

بسبب تصرف الزوجة التي سبق ان اعلمته برجولته المعقودة فلم يخرجها ليقابل باب المسكن ويتجول في حله

بضع ساعات في ظلم الليل حتى اذا بدلت الساعة السليمة صباحا يعود الى مسكنه ليجلس امام باب المنزل فتنادي احد جاراته في التماسه طلب

منه ان يبيدها بعض التوابل فيدهرها بصبيحة فتجلس منه على يد خطوط تنتظر منه لشرائه التوابل ويوم بعد

فترة ليخرج باب المنزل فتطرق الجارة خلفه مسرا وراء التوابل فتشاهد الجثة المحترقة تصرع وتشتت بينما الزوج يتظاهر بالتعجب للزوجة.

ويقبض على الزوج فتل سبب الجريمة وبالتحقيق وبذلك التحريات تبحث عن القاتل لكن التحريات سرعان ما تنسحب الى الزوج المتهم بعد ان شهودت من الزوجة وعصمة اليه ان الزوجة حشرت منه الزوجة التي لم

مرات خلال مدة الزوجة التي لم

مخازن :

لنماط - السيد الشويبي :

اصدر رئيس جمعية الاختلاص للزراعي بالرسكو قرارا باستبعاد بعض عزم امين المختار الصبيحة من

عنه لعدم درايته بالاختلاص المخترية ومع ذلك ظل هذا القرار حبر على ورق فبحث معز في عهده بلغ الفين

ورق الجنيهات وقمته الجمعية في التولية التي قمته للمحكم بتهمة اختلاس قطع الخضر.

المملكة للجمعية وترفع عنه ضياء داود الا ان محكمة جبايات

لنماط التي حرم امامها المتهم قضت ببرائته لان الادلة اقصمتها التولية

للتلليل على اقله المتهم فاسرة على بلوغ حد الكفاية لاثبات قصد الاختلاس لان احدا من الشهود كان

يلعب بالمعز في عهده التهم كان نتيجة الاختلاص بالاضافة الى ان

تأثير الخبر قطع بان المعز في عهده المتهم راجع للاعمال وعدم درايته

بالاختلاص المخترية وان قطع الخبر بعينه متعددة وكثيرة ومن ثم فان نسبة المعز في كل صنف على حدة تعتبر ضئيلة.

ملاحظات :

بعد وفاة المالك تذكر مرفق المياة انه لم يتم بالتفتيش

طامية - محمد الياس :

في بداية عام ٨٤ تعاقب مرفق مياه الشرب بمحافظة القليوبية مع الماقل

محمود التوتار لتجديد مواسير مياه الشرب ببلدة طامية بتكاليف ٢٠٠ ألف

جنيه وتقرر العقد على ان

تليمس
أحدث منتجاتها
بسوق القاهرة الدولية
بمجان جمهورية مصر العربية

كل الفنون
حسن عثمان

تليمس
٨٥١٦٥٧
٢٧-١٥
١٣٨٤٨

رسائل قاضي أشبيلية.. اليوم

قرر عبد الغفار عوده مدير المسرح المتجول بشكل نهائي عرض مسرحية «رسائل قاضي أشبيلية» بتأليف الفريد فرج الذي يعد بها إلى خضبة المسرح بعد غياب عشر سنوات وبخرجها أبو بكر خالد.. المسرحية تعرض على مسرح السلام اليوم ومن إنتاج المسرح المتجول وتعرض لمدة أسبوعين وكلفت المسرحية قد تأجل عرضها عدة مرات بسبب مد عرض مسرحية القاتل خارج السجن.

أبو بكر خالد

هيك كل يتقى

بالوفد الأرجنتيني
التقى أمس الأول الدكتور أحمد هيك وزير الثقافة بالوفد الأرجنتيني الذي حضر إلى مصر لتوقيع الاتفاقية الثقافية بين البلدين والتي يرجع تاريخها إلى عام ٧٩.. رأس الوفد الأرجنتيني مدير إدارة شئون أفريقيا بالأرجنتين ومم وزير مفوض الشئون الثقافية ومدير مركز الشباب بالأرجنتين ومن الجانب المصري حسين مهران وكيل أول الوزارة وقدرى صالح ود. ج. من الجنب اسمايل ود. سمير سرعان ود. مصطفى محمد على ود. فوزى فهمي.. يتم توقيع الاتفاقية بوزارة الخارجية وممثل الجانب المصري السفير حسن شاش

صرح بذلك حسين مهران.. ويعد الأسبوع ثقافى مصرى تركى

يبحث الدكتور أحمد هيك حاليا المواد التي تشترك بها مصر في الأسبوع الثقافي الذي يقام في تركيا خلال شهر يونيو القادم، كما يبحث التيسيرات اللازمة لإقامة أسبوع تركى في مصر خلال شهر سبتمبر القادم.

صرح بذلك قدرى صالح



امينة الصاوى

امينة الصاوى فى الاذاعة والتلفزيون فى رمضان

كتب - حسن سعد :
الكاتبة الإسلامية امينة الصاوى تسبح وتشاهد لها أكثر من عمل فى رمضان فى الاذاعة تقدم لها صوت العرب مسلسل «أبناء الاسلام» الذي يخرجها امين صبرى ويخرج حول رميدة اول طيبة لسلامة فى عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم مستعرضا حياتها وخمستها للاسلام خلال المعارك والحروب..

والشرف على عهد التوحيد.. يستعد المخرج يحيى الطمى لعمل التجهيزات اللازمة لتصوير مسلسل «الفاروق عمر» سيناريو وحاور امينة الصاوى المأخوذ عن كتاب بنس الامم للكتاب الكبير عبد الرحمن الشراوى.



حزرة الشيمى وعلايه الشريف فى «لا اله الا الله»

مع قراء كل الفنون

مرح المتوعات
لماذا لا ننقل برنامج مسرح المتوعات الذي يقدمه على قنات زغول إلى الشاشة الصغيرة اعتدك ان المشاهد والمستمع يستمتعن أكثر..

جويث للمرة الثانية فى القاهرة

حسن كاسى، فى حفل موسيقى مسرح الجمهورية.. يصاحبها بالفرق على البيانو المايسترو الو مقربى
يضمن الحفل مختارات من لوبرت عابدة كارمن ولاتركيا. وجويث شيشانتز مقية فى اوبرا بيترو بيليتان.. فى تقوم حاليا بجولة تروى فيها إنجلترا - ألمانيا - مصر.. وقد سبق لها زيارة القاهرة فى العام الماضى وقدمت خلالها موسيقيا مثالا.

اخترنا لك من برامج الاذاعة

صوت العرب
٤ عصرًا تقدم مساهم خضير برنامج (دنيا الاقلام) ويتضمن قصيدة ولهاها المطرب ولعب الصاوى من تأليف الشاعر احمد حامد بمناسبة عيد ميلاد المطرب احمد عبد الوهاب ولقاء مع الناقد الموسيقي عبد الحميد توفيق زكى فى فكرى ميلاد سيد درويش ومطومات عن الموسيقى العربى (الغارى).

البرامج التعليمية

بإذاعة الشعب
تبدأ للفترة التعليمية ٨ مساء بدرس لغة عربية لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسى بعنوان (كل هؤلاء يخدمون الوطن) ودرس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة ويشمل الحلقة الاولى من الدرس السابع.. وتتألف الحلقة من المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى الرابع درس فى بعنوان (التربية السكافية وتكرير المواد الاجتماعية).

البرامج التعليمية

بإذاعة الشعب
تبدأ للفترة التعليمية ٨ مساء بدرس لغة عربية لتلاميذ الصف السادس بالتعليم الاساسى بعنوان (كل هؤلاء يخدمون الوطن) ودرس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة ويشمل الحلقة الاولى من الدرس السابع.. وتتألف الحلقة من المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى الرابع درس فى بعنوان (التربية السكافية وتكرير المواد الاجتماعية).

٧٤٥٧٧	٤٩٣٧٨٨	٢٥٨٣٩٨٥	٣٥٤٧٦٦١
٣٥٥٨٧	٥٨٨٤٣٥٠	٢٤٤٠٥٤٢	٧٥١٤٢٧
٢٢٩٣٩	٤٩٨٠٥٧٧	٣٢٥٣٥٥٠	٢٥٨٣٢٤٠
٢٢١٨٥	٢٣١٢٢	٣٠١٢	٧١١٧٥٥
٢٤٤٨١	٢٩٩٠٢	٢٢٦٨	٧٦١٦٤
٢٢٢٢١٩	٢٦٧٥٥	٢٢٢٠٢	٧٢٠٢٩
٣٢٣٠٨	٢٢٩٤٠	٢٤٣٢٢	٢٥٠٤٩٤
٢٣٥٤٧	٢٠١٤٦	٢٢٢٦١٣	٧٨١٧٠٢

المسرح طوال العام الأسبوع من الأوبرا

الرقابة ترفض.. طيبخ الملايكة

مسرحية طيبخ الملايكة بطولة ثلاثى اشواق المصطفى «جورج» - سمير غلام - الراحل الضيف احمد كان مقروا عرضها مساء الخميس الماضى على لقناة الاولى.. فى اللحظات الأخيرة تقرر عرض مسرحية الا خمسة.. كان سبب عدم العرض والتقرير الرقابة الذي اعترض على اسم المسرحية بالإضافة إلى المطالبة بحذف بعض المشاهد.

القناة الثانية

- مخرج التلفزيون : سمير سالم
- مديرة الرقابة : خديجة خطاب ... ومراجعة عاصم
- مسرحية الرقابة : وفاة محمد مصطفى
- ٢٠٠٠ الافتتاح وتقدم برنامج « فى نور القرآن الكريم » تلاوة الشيخ محمد بن حسين تفسير : الشيخ محمد سيد قطبواى الموضوع : الإيمان والتكوى
- ٢٠١٢ عرض سريع لبرنامج اليوم تقديم : خديجة خطاب
- ٢٠١٥ الحقائق السابعة والثامنة من المسلسل الاذنى « ضد الريح »
- ٢٠٢٩ الإشارة إلى حلول موعد لآن مصر ثم متابعة المسلسل الاذنى برنامج الأطفال « حكايات قندرسون » تقديم : مرفت سلامة إخراج : محسن شهاب حلقة اليوم بعنوان « أجزاء »
- ٥٠١٥ نشرة الأخبار باللغة الفرنسية
- ٥٠٢٠ برنامج « اعراف لعنة » تقديم : محسن نوح إخراج : احمد الدين
- ٥٠٤٥ الموضوع : الحلقة الاولى من تعليم بواى الخويل
- ٥٠٤٥ برنامج « تأمل معنى المرحلة الابتدائية للمستوى الجامعى » المادة : دراسات أدبية للمستوى الثانى « شجرة مثمرة » تقديم : د. احمد درويش إخراج : محمد القولى الموضوع : الغزل فى العصر الاموى
- ٥٠٠٢ الإشارة إلى حلول موعد لآن المغرب ثم متابعة البرنامج
- ٥٠١٠ موسيقى « فى سيرة الريح » تقديم : احمد عبد الوهاب
- ٥٠١٤ برنامج « أم وحواء » تقديم : سامية الاريسى
- ٥٠١٥ برنامج « لقاء الإيمان » تقديم : فضيلة الشيخ الدكتور محمد الطيب إخراج : احمد طه
- ٥٠٥٧ الموضوع : كيف نأخذ التوبة على موسى عليه السلام
- ٥٠٠٠ دعاء للقاء عبد الحليم حافظ
- ٥٠٠٠ برنامج التعليم : لغة عربية للاعدادى : تقديم : محمد سعد أمين إخراج : من الحياة الوضى
- ٥٠١٩ الموضوع : شباب مصر .. المتعوق من الصرف
- ٥٠٢٠ الإشارة إلى حلول موعد لآن لواء ثم متابعة البرنامج
- ٥٠٢٠ برنامج « تعليم زراعى » تقديم : فرج عبد الوهاب إخراج : احمد عويس الموضوع : للرعى والعراعى
- ٥٠٥٥ رخصة شعبة للفرق البوسلفانية
- ٥٠٠٠ برنامج « خمسة لصحة » تقديم : د. نبيل مؤمن لستة لخصوبة والطب طبخ القاهرة : إخراج : مرقوق إبراهيم الموضوع : علاج العظم عند الرجال
- ٥٠٠٢ نشرة الجوبة اليومية
- ٥٠٠٨ موضوعات لجمعية لراقيات
- ٥٠٢٥ نشرة الأخبار باللغة الانجليزية
- ٥٠٣٢ الجزء الاول من الحلقة الرابعة من المسلسل الاذنى « CHISHLOMS »
- ٥٠١٧ عرض سريع لما تشاهده غدا على لقناة الثانية
- ٥٠٢٢ برنامج « ناطقة على العالم » تعليق : مائل الاريسى اعداد : سمير ربيع
- ٥٠٢٩ برنامج « كانت أيام » تقديم : روية راشد : إخراج : سليمان خليل
- ٥٠٠٤ حلقة اليوم حول صناعة العود ولقاء مع أشهر صناع العود شارع محمد على ولقاء مع الموسيقار احمد شفيق ابو عرف وعبد سيد عازف العود بفرقة ام كلثوم
- ٥٠٠٤ المسيرة مع برنامج « نورا من الفنون » اعداد وإخراج : فتحي عبد الستار
- ٥٠٠٤ المخرج المنفذ : سمير سيد المخرجان المساعدان : فاروق رمضان ، واحمد صبرى
- ٥٠٠٤ تتضمن الفقرات التالية :
 - محمد قنديل (سماح) - عابدة للشاعر (سمارة)
 - محمد صالح (أنا مثل لوكي)
 - عمرو سليم (موسيقى كنت فى)
 - عاصد عبد الحليم (بريد الله)
 - عمر فتحي (على ايتك) - نادية مصطفى (جوابات)
 - سمير صبرى (تعالى) - محمد فتحي (بنت بلدى)
 - فرقة رقص عتيق (رقصة الوان)
 - محمد ثروت (أروى تخلصنى)
 - موسيقى (عابدة المبرهين) - لمحمد عبد الوهاب
 - يتخلل المسيرة مشاهد من مسرحية « مائل شافى » بطولة عبد الحليم مديولى وسعيد صالح واحمد زكى
- ٥٠٢٤ احدث ٢٤ ساعة
- ٥٠٢٤ تتضمن : عرضا لاهم واخر الاخبار المحلية والعالمية بفرقة الالية محمد عبد مائل والاريسى
- ٥٠٢٤ البرنامج الكريم مائير من سورة « مريم » تلاوة الشيخ : محمد عبد الحليم سلامة
- ٥٠٢٧ السلام الوطنى وختام ..

القناة

- ٥٠٠٤ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠٠٤ يقدمها : موزان حامد وعمر الشافى
- ٥٠١٠ برنامج الأطفال « مغامرات السفارى » تقديم : محمد فهد
- ٥٠٢٣ برنامج « ا. ب. ب. مصر » تقديم : مها حسنى
- ٥٠٤٠ برنامج « بصل وبصل » تقديم : سمير جويلى
- ٥٠٤٠ إخراج : محمد السيد عاصم
- ٥٠٠٠ الافتتاح وتقدم لقرآن الكريم
- ٥٠٠٤ نشرة الاخبارية
- ٥٠

المغرب حزمة !!!

رغم قرار الاتحاد الأفريقي باختيار المغرب لتنظيم الألعاب الأولمبية لكأس الأمم الأفريقية المقرر إقامتها في العام القادم ، ورغم أن هذا القرار يفتح الفرصة بصفة رسمية في المملكة المغربية بأن تكون بؤرة لكاس التي كانت تظم بها في العام الماضي على أرضنا ، ورغم أن هذا القرار مكسب كبير للمغرب فضلا عن المكسب المادي من استضافة الألعاب الأولمبية ، إلا أن الاتحاد الأفريقي قد قرر في اجتماعه الأخير في تونس ، وهو ما يفتح لنا آفاقا جديدة في مجال الرياضة ، وهو ما يفتح لنا آفاقا جديدة في مجال الرياضة ، وهو ما يفتح لنا آفاقا جديدة في مجال الرياضة ..

... رغم هذا القرار المكسب للمغرب فضلا عن المكسب المادي من استضافة الألعاب الأولمبية ، إلا أن الاتحاد الأفريقي قد قرر في اجتماعه الأخير في تونس ، وهو ما يفتح لنا آفاقا جديدة في مجال الرياضة ، وهو ما يفتح لنا آفاقا جديدة في مجال الرياضة ..

... رغم هذا القرار المكسب للمغرب فضلا عن المكسب المادي من استضافة الألعاب الأولمبية ، إلا أن الاتحاد الأفريقي قد قرر في اجتماعه الأخير في تونس ، وهو ما يفتح لنا آفاقا جديدة في مجال الرياضة ، وهو ما يفتح لنا آفاقا جديدة في مجال الرياضة ..

جائزة مالية لأحسن محل تجاري بالاسكندرية

تتضمن هذه القرعة التجارية وحيدة تشجيع السياحة .. من جهة أخرى تقرر لزام أصحاب المحال بتوفير الإضاءة الجيدة أمام محالهم .. والالتزام بنموذج محدد لصانق للعلامة تم تصنيبه من البلديات .. المحافظ قرر إنشاء جهاز زينة للتزويج الجمالية بالمدينة ويراقب على الشكل الجمالي للأشياء قبل تصديقها .. وكذلك يحدد الأسماء التجارية المقترحة للمحال الجديدة ..

... من جهة أخرى تقرر لزام أصحاب المحال بتوفير الإضاءة الجيدة أمام محالهم .. والالتزام بنموذج محدد لصانق للعلامة تم تصنيبه من البلديات .. المحافظ قرر إنشاء جهاز زينة للتزويج الجمالية بالمدينة ويراقب على الشكل الجمالي للأشياء قبل تصديقها .. وكذلك يحدد الأسماء التجارية المقترحة للمحال الجديدة ..

جبات غذائية من سنت البيت للمرأة العاملة بقنا

تقوم ربات البيوت في محافظة قنا بالتصنيع المنزلي للوجبات الغذائية للمرأة العاملة بالمحافظة كمشروع للتأهيل للمرأة العاملة بالمحرم .. وقالت عطيات أيوب أمينة المرأة العاملة بالقاهرة ..

... تقوم ربات البيوت في محافظة قنا بالتصنيع المنزلي للوجبات الغذائية للمرأة العاملة بالمحافظة كمشروع للتأهيل للمرأة العاملة بالمحرم .. وقالت عطيات أيوب أمينة المرأة العاملة بالقاهرة ..

توفير أجهز وقت ٢٠٠٠ مهندس وعامل مطلوب وحدة حسانية لتوزيع كهرباء المنوفية

تجاولوا خدمتي العسكرية في هيئة المواصلات .. أقرت الهيئة القومية للتواصلات العسكرية ..

... تجاولوا خدمتي العسكرية في هيئة المواصلات .. أقرت الهيئة القومية للتواصلات العسكرية ..

مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم

... مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم ..

مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم

... مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم ..

مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم

... مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم ..

مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم

... مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم ..

مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم

... مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم ..

مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم

... مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم ..

مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم

... مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم ..

مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم

... مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم ..

مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم

... مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم ..

مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم

... مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم ..

مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم

... مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم ..

مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم

... مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم ..

مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم

... مقابلة مع الدكتور محمد عبد الحليم ..

